



Industrie- und Handelskammer
Lippe zu Detmold

ffb FELIX FECHENBACH
BERUFSKOLLEG
FÜR HOLZTECHNIK
LIPPE ZU DETMOLD

25 Jahre Projektarbeiten der Fachschule Holztechnik Einladung

Licht an und Bühne frei

Donnerstag | 12. Dezember 2024 | 18:00 Uhr
IHK Lippe, Leonardo-da-Vinci-Weg 2, Detmold

Ausstellungszeitraum
12.12.2024 - 15.01.2025

Ansprechpartnerin:
WIEBKE STEENBOCK

Tel. 05231 7601 - 614
steenbock@detmold.ihk.de

Hinweis - Fotos:

Wir möchten freundlich darauf hinweisen, dass die Veranstaltung medial begleitet wird. Die Teilnehmer:innen erklären mit ihrer Anmeldung ihr Einverständnis, dass die Industrie- und Handelskammer Lippe zu Detmold das vor, während und nach der Veranstaltung entstandene Bild- und Tonmaterial für die Presse- und Öffentlichkeitsarbeit nutzen darf.

IHK Lippe zu Detmold
Leonardo-da-Vinci-Weg 2
32760 Detmold
www.ihk.de/lippe-detmold

Anmeldung bis 05.12.24

mit QR-Code
oder über die Website:
<https://www.ihk.de/lippe-detmold/topnavigation/ueber-uns/holzausstellung-in-der-ihk-lippe-5679398>



Begrüßung

Maren Lampe
Vize-Präsidentin der IHK Lippe zu Detmold

Annette Lehmköster
Stv. Schulleiterin Felix-Fechenbach-Berufskolleg

Eckehard Böhmer
Fachbereichsleiter Holztechnik

Anmerkungen zum Projekt

Bernd Krumme
Lehrer für das Fach Kommunikation,
Fachschole Holztechnik

Präsentation

Studierende der Fachschule Holztechnik

Anschließend Rundgang durch die Ausstellung

Imbiss

Programm

Donnerstag, 12. Dezember 2024, 18:00 Uhr

Thema 1: Licht gestalten

Wenn Möbeldesign mit Beleuchtung vereint wird, kann mit Licht eine einzigartige Atmosphäre gestaltet werden. Ziel der Projektarbeiten sind Erzeugnisse, die nicht nur funktionale Möbel, sondern vor allem ästhetische Lichtquelle sind. Also – Strom an und Effekt genießen!

Thema 2: Fein versteckt

Die Studierenden bieten eine Herausforderung: Für ihre funktionalen und hochwertigen Möbel haben Sie elegante Lösungen für feine Verstecke konstruiert. Nehmen Sie die Herausforderung an und finden Sie die clever versteckten inneren Werte!

Gestaltetes Licht trifft auf konstruktive Finesse